

l.p.	Nazwa przedmiotu	Semestr egzamin II	zaliczeni e	godziny zajęć			liczba godzin w semestrze																	
				suma godzin	wykład	ćwiczenia	1 rok						2 rok						3 rok					
							1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr		
							W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS	W.	Ćw.	ECTS
A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO 195 h																								
	Język obcy 1_2_3_4	4	z oc.	120	0	120		30	2		30	2		30	2		30	2						
	Wychowanie fizyczne		zal. z oc.	60	0	60		30	0		30	0												
	Ochrona własności intelektualnej		zal.	15	15	0														15		2		
B. MODUŁ KSZTAŁCENIA TEORETYCZNEGO 285 h																								
	Historia sztuki		z oc.	120	0	120		30	2		30	2		30	2		30	2						
	Zagadnienia i tendencje w sztuce współczesnej		zal.	30	30	0	30		2					15		1								
	Fakultet		zal.	15	15	0																		
	Marketing sztuki		zal.	30	30	0													30		2			
	Filozofia 1_2	2	zal.	60	60	0	30		1	30		1												
	Historia architektury wnętrz i mebla		z oc.	30	30	0			30		1													
	Estetyka		zal.	30	30	0							30		2									
C. MODUŁ KSZTAŁCENIA PODSTAWOWEGO																								
	Rysunek 1_2		z oc.	90	0	90		45	3		45	3												
	Malarstwo 1_2		z oc.	90	0	90		45	3		45	3												
	Rzeźba 1_2_3		z oc.	120	0	120		45	3		45	3		30	2									
	Podstawy fotografii cyfrowej		z oc.	30	0	30					30	2												
D. MODUŁ KSZTAŁCENIA KIERUNKOWEGO																								
	Komputerowe wspomaganie projekt. z elem. tech. informatycznych		z oc.	30	0	30		30	2															
	Rysunek projektowy i projektowanie detalu		z oc.	120	0	120					30	1		30	2		30	2		30	2			
	Struktury wizualne	4	zal.	30	30	0							15		1	15	30	2		30	2			
	Rysunek perspektywiczny i prezentacyjny 1_2_3		z oc.	90	0	90					30	1				30	2		30	2				
	Geometria wykreślna i perspektywa		z oc.	45	0	45		30	2		15	1												
	Budownictwo z materiałoznawstwem		z oc.	75	30	45	15	30	2	15	15	1												
	Konstrukcje budowlane i technologie		z oc.	30	0	30					30	1												
	Ergonomia		z oc.	30	0	30		30	2															
	Oświetlenie		z oc.	30	30	0									30					2				
	Projektowanie architektoniczne		z oc.	90	0	90		45	2		45	2												
	Komputerowe wspomaganie projektowania 1_2_3_4		z oc.	135	0	135		30	2		30	2		30	2		45	4						
	Komunikacja wizualna		z oc.	30	0	30															30	2		
	Liternictwo i typografia		z oc.	30	0	30								30	2									
	Instalacje budowlane		z oc.	60	0	60													30	2		30	4	
	Pracownia wolnego wyboru – artystyczna 1_2		z oc.	60	0	60								30	2		30	2						
	Laboratorium rozszerzonej rzeczywistości		z oc.	30	0	30					30	2												
	Bionika i podstawy projektowania – Warsztaty projektowo-realizacyjne		z oc.	60	0	60		30	2		30	2												
	Podstawy projektowania architektury wnętrz		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Podstawy projektowania mebli - cykl niestacjonarnych warsztatów		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Podstawy projektowania wystaw		z oc.	75	0	75								45	4		30	3						
	Pracownia wolnego wyboru (projektowa)		z oc.	60	0	60										30	4		30	2				
	Praktyka zawodowa ciągła 2-tygodniowa, realizowana po 4 semestrze		zal.	0	0	0														3				
E. MODUŁ KSZTAŁCENIA DYPLOMOWEGO																								
	Pracownia dyplomująca:		z oc.	90	0	90													45	7		45	12	
	1. Pracownia projektowania wnętrz		z oc.	0																				
	3. Pracownia projektowania mebla i wnętrz		z oc.	0																				
	4. Pracownia projektowania wystaw i wnętrz		z oc.	0																				
	Seminarium licencjackie		zal.	60	0	60													30	10		30	10	
	Razem:			2250	300	1950	75	450	30	75	510	30	60	345	30	45	315	30	30	195	30	15	135	30

Praktyka zawodowa ciągła 2-tygodniowa, realizowana po 4 semestrze w wymiarze 80 h